1.10 岩瀬文庫(国語分野)

(1) 研究開発の課題 (概要)

岩瀬文庫は、明治41年西尾市の豪商岩瀬弥助が私財を投じ、独力で設立した私立図書館が始まりで、今年創立100周年の歴史を持つ文庫である。重要文化財の指定を受けた資料をはじめ、古典籍から近代の図書、日本ばかりでなく中国や朝鮮のものまで、蔵書数8万点余、孤本、稀覯本も多く、最初から図書館の開設を目的として蔵書を購入したため、あらゆる分野の資料がそろっている。

昨年同様、今回のワークショップでも岩瀬文庫所蔵の写本、木版本の実物にふれ、わが国の書籍文化の歴史について学び、古典籍についての理解を深めることを目標とした。 文庫の学芸員、林 知左子先生に詳しい解説をお願いした。終了後、参加者にアンケートを実施した。

(2) 仮説(ねらい、目標)

- ・わが国の書籍文化の歴史について理解する。
- ・本の装丁(巻子本、折り本、粘葉装など)について学び、古典籍を実際に手にとって 閲覧することによって、当時の書物のあり方を理解する。
- ・蔵書を保護するための中性紙保存箱を作成することによって、書物を大切にしてきた 先人の思いを理解する。
- (3) 研究の方法・内容

ア 対象生徒 希望者 24名 1年 男子2名 女子6名(計8名)

2年 男子0名 女子12名 (計12名)

3年 男子0名 女子4名(計4名)

- イ 実施日程 平成23年8月10日 (水)
- ウ 実施場所 西尾市岩瀬文庫(西尾市亀沢町480)
- 工 実施内容
 - (7) 岩瀬文庫について
 - a DVD 鑑賞…岩瀬文庫の歴史について
 - b 蔵書について解説(学芸員 林 知左子 先生)

(イ) 常設展の解説と見学

- a 日本の書物の文化と歴史について、展示 物を見ながら学芸員の先生に解説をしてい ただいた。
- b 巻子本、折り本、粘葉装本など、様々な 装丁の古典籍の扱い方について、レプリカ を用いて学び、実際に扱わせていただいた。

(ウ) 古典籍の閲覧

午後は、事前に生徒が閲覧を希望していた 古典籍を拝見させていただいた。『源氏物語』 『伊勢物語』『本草図説』『百鬼夜行之図』な ど、直接手にとり、見させていただいた。



保存箱作成の作業の様子

(エ) 書籍保存箱の作成

岩瀬文庫では、ボランティアの方々の手によって、書籍を保護するための中性紙保存箱を作成し、収納するということが行われている。今回はボランティアの方からご指導を受け、その体験をさせていただいた。

(オ) 旧書庫の見学

大正時代に建てられたレンガ造りの岩瀬文庫旧書庫(国登録文化財)の内部見学をさせていただいた。通常は非公開である。

(カ) 名古屋大学教授 塩村 耕 先生の書誌学に関するお話

(4) 検証(結果と反省)

ア アンケートの結果

○岩瀬文庫の DVD 案内や解説について

①よかった(16)

②概ねよかった(9) ③あまりよくなかった(0)

④よくなかった(0)

○文庫内の解説と見学について

①よかった(21)②概ねよかった(3)

③あまりよくなかった(0)

④よくなかった(0)

○旧書庫の見学について

①よかった(22)

②概ねよかった(6) ③あまりよくなかった(0)

④よくなかった(0)

○「古典籍の実物に触れる」について

①よかった(24)

②概ねよかった(1) ③あまりよくなかった(0)

④よくなかった(0)

○保存箱の作成について

文化財を保存するという作業が

①十分実感できた(16) ②概ね実感できた(9) ③あまり実感できなかった(0)

○今回の研修に参加して、

①よかった(20)

②概ねよかった(5) ③あまりよくなかった(0)

④期待はずれだった(0)

生徒の感想

- ・古書の扱いについて知らなかったことが多く、また、実際に触れてみてその時代 を垣間見ることができるようで、とても良い体験が出来たと思う。
- ・今回の研修で古い書物や古典文学について、より深く興味を持つことが出来まし た。今日の体験を学習や進路の検討に役立てていきたいと思います。
- ・古典籍の実物に触れられて感動しました。もっとじっくり長い時間できればよか ったと思いました。名大の先生のお話も大変良かった。
- ・今回の SSH で行くことが決まるまで、岩瀬文庫を知らなかった。とても歴史の ある図書館だということがわかった。
- ・もっと古典籍の実物に触れる時間を増やして欲しい。全部じっくり見たかった。
- ・ボランティアの方が親切に説明してくれ、大学の塩村教授の話に興味を持てたの で良かった。

ウ 今後の実施に向けて

- ・生徒のアンケート、感想からも大変有意義な研修であったと考える。次年度も可能 であれば継続したい。
- ・[旧書庫の見学・大学の先生のお話][古典籍に触れる][保存箱の作成]の3つの 研修内容をA班(1年生) B班(3年生+2年生の一部) C班(2年生) が順繰り に回るという形をとった。
- ・行き帰りの移動時間が思った以上にかかるので、日程については更に工夫する余地 がある。
- ・非常に暑い時期の行うので、熱中症対策に万全を期す必要がある。